

**Regulamin
Konkursu Recytatorskiego LOGOS FEST
IV Tyskiego Festiwalu Słowa
Tychy 2018**

Miejskie Centrum Kultury w Tychach - organizator wydarzenia - ogłasza Konkurs Recytatorski dla młodzieży i dorosłych, który odbędzie się **19 maja 2018 roku** w ramach LOGOS FEST IV Tyskiego Festiwalu Słowa - Edycja Młynarski.

CELE KONKURSU

1. Popularyzacja sztuki recytatorskiej.
2. Upowszechnianie literatury polskiej i światowej, ze szczególnym uwzględnieniem dorobku Wojciecha Młynarskiego – patrona IV edycji LOGOS FEST
3. Doskonalenie sztuki żywego słowa oraz techniki występów scenicznych.
4. Rozwijanie wyobraźni twórczej w kierunku poszukiwań nowych rozwiązań artystycznych.
5. Odkrywanie różnorodności interpretacyjnej tekstu literackiego.
6. Stworzenie możliwości zaprezentowania swoich propozycji artystycznych i skonfrontowanie ich z publicznością.

TERMIN I MIEJSCE

1. 19 maja 2018, Galeria StrefArt ul. Fabryczna 2, Tychy
 - a. godz. 10.00 – warsztaty interpretacji wiersza i prozy, prowadzone przez profesjonalnego aktora, reżysera i wykładowcę, obowiązkowe dla wszystkich uczestników konkursu stanowiące jednocześnie próbę do widowiska literackiego;
 - b. godz. 17.00 – część konkursowa w formie widowiska scenicznego.
2. 20 maja 2018, Sala Koncertowa Mediateki, ul Piłsudskiego 16, Tychy
godz. 18.00 – gala finałowa konkursu, wręczenie nagród laureatom oraz przedstawienie muzyczne w wykonaniu Krystyny Jandy pt. „Piosenki z Teatru”
3. Udział w konkursie i warsztatach jest bezpłatny.

UCZESTNICZY KONKURSU

Konkurs adresowany jest do wykonawców powyżej 16 roku życia, uczniów szkół podstawowych, gimnazjów, szkół średnich jak również studentów i dorosłych, wykonawców nieprofesjonalnych: recytatorów, animatorów kultury, adeptów sztuki aktorskiej, osób pracujących głosem oraz doskonalących się w sztuce występów publicznych.

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Każdy z uczestników jest zobowiązany zaprezentować **dwa utwory literackie**, dobór gatunków literackich jest dowolny:
 - a. pierwszy – dowolnego autora z zakresu literatury polskiej lub światowej
 - b. drugi – autorstwa patrona tegorocznej edycji LOGOS FEST Wojciecha Młynarskiego. Mogą być to felietony literackie, teksty piosenek pisane przez Wojciecha Młynarskiego zarówno do prezentacji autorskich, jak również dla innych wykonawców oraz tłumaczenia tekstów autorów takich jak: Georges Brassens, Jacques Brel, Bułat Okudźawa czy Włodzimierz Wysocki.
2. Łączny czas trwania prezentacji wynosi max. 10 minut.
3. Do wypełnionej KARTY ZGŁOSZENIA (w załączniku) należy dołączyć kserokopię lub wydruk prezentowanych w konkursie utworów (w całości, w formie, w jakiej będą recytowane na konkursie), w celu odpowiedniego wkomponowania ich w widowisko konkursowe.

ZGŁOSZENIA

1. Kwalifikacja do konkursu odbywa się poprzez dostarczenie do organizatora uzupełnionej KARTY ZGŁOSZENIA wraz z kserokopiami prezentowanych na konkursie utworów (w całości, w formie, w jakiej będą prezentowane na konkursie) – w nieprzekraczalnym terminie – **7 maja 2018** by umożliwić reżyserowi widowiska konkursowego opracowanie jego scenariusza oraz programu warsztatów dla uczestników konkursu.
2. Zgłoszenia należy dostarczyć osobiście **lub** pocztą na adres siedziby organizatora, tj.: Miejskie Centrum Kultury w Tychach, ul. Bohaterów Warszawy 26, 43-100 Tychy, **lub** przesać na adres mailowy: agata.zulewska@mck.tychy.pl. W przypadku wysyłki pocztą **decyduje data wpływu**.

JURY

Jury konkursowe powołane zostanie przez Organizatora Festiwalu – Miejskie Centrum Kultury w Tychach oraz Radę Artystyczną Festiwalu. W skład Jury Konkursowego wejdą autorytety ze świata sceny i teatru: aktorzy, reżyserzy, literaci.

NAGRODY

Organizator przewiduje atrakcyjne nagrody finansowe i rzeczowe. Łączna pula nagród finansowych wynosi 3000 zł.

INFORMACJE DODATKOWE:

Agata Żulewska, e-mail: agata.zulewska@mck.tychy.pl tel. 032/327 02 90 w. 25

KARTA ZGŁOSZENIA
Konkursu Recytatorskiego LOGOS FEST
IV Tyskiego Festiwalu Słowa
Tychy 2018

1. Imię i nazwisko:

2. Adres:
telefon:
e-mail:

3. Wiek:

4. Tytuły oraz autorzy wybranych utworów literackich:

Utwór pierwszy:

Utwór drugi:

5. Instytucja delegująca: Szkoła/ Uczelnia / Instytucja Kultury

6. Opis dotychczasowych doświadczeń scenicznych:

Wyrażam zgodę na bezpłatne wykorzystanie przez organizatorów konkursu nagrań audio i video oraz zdjęć wykonanych podczas prób i koncertów.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach kwalifikacyjnych do uczestnictwa w Konkursie oraz wprowadzenia moich danych osobowych do bazy danych Organizatora Konkursu w celu dalszej współpracy artystycznej, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (DZ. U. z 2002 r. nr 101, poz. 926, ze zm.).

.....

Podpis uczestnika